

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ШАХМАТЫ»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

4. Постановление 21.03.2022 г. № 9 «О внесении изменений СанПиН 3.1/2.4.3598-20 (Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей)».

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

6. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Сургутского района «Центр детского творчества».

Программа направлена на освоение практик: стратегического мышления (предвидеть возможное будущее и обдуманно принять правильные решения, осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения верных задач, точно использовать информационно-коммуникационные технологии, работать в коллективе и команде, эффективно общаться, брать на себя ответственность за результат выполнения заданий); последовательного мышления (способности к последовательному мышлению: всё, что происходит на доске во время игры, не случайность, и победа в поединке дается тому, кто умеет продумывать свои ходы, а не просто играет наугад); логического и аналитического мышлений (активизация когнитивных функций, развитие памяти, внимания и областей мозга, отвечающих за принятие решение.

Новизна и отличительные особенности

Новизна представлена в углубленном изучении отдельных тем. Основной упор на занятиях ставится на детальное изучение силы и слабости каждой шахматной фигуры, её игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Здоровьесбережение гарантируется постулатом "Шахматы без проигравших": решение занимательных заданий организовано таким образом, что нет проигравших, учебные партии дети разыгрывают между собой и с педагогом в своеобразных сеансах одновременной игры, причём положения для разыгрывания подбираются так, чтобы обучающийся обязательно обыграл педагога.

Актуальность обусловлена тем, что шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Игра способствует развитию логического и творческого мышления, памяти, вырабатывает решительность, усидчивость. Игра в шахматы - это школа терпения и критического подхода к себе и партнерам, стрессоустойчивости и эмоционально-личностной адекватности, критичности мышления и креативности. В шестидесяти четырех клетках деревянные фигурки в миниатюре воспроизводят жизнь и борьбу человека, силу и слабость его духа, его достижения и упущения, радость и печали. Замечательная игра,

заслужившая миллионы своих почитателей, дарит нам фантастический, неповторимый праздник.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что процесс овладения приемами игры в шахматы строится на ряде методических принципов:

1) Принцип регулярности: основная работа происходит не только на еженедельных занятиях, но и при выполнении домашнего задания (закрепление приобретенных навыков).

2) Принцип параллельности: следует изучать темы не последовательно одну за другой, а держать в поле зрения несколько (две – три) темы, двигаясь по ним вперед и вглубь.

3) Принцип смены приоритетов: приоритет идеи – главное – правильная идея решения, которая может привести к выгодной позиции в партии; приоритет хода – при отработке уже известных идей, а также при решении простых, стандартных ситуаций, т.к. никакие красивые и оригинальные идеи не могут компенсировать наличие неверного хода.

4) Принцип вариативности: полезно на примере одной ситуации различные приемы и методы решения, а затем сравнить получившиеся решения с различных точек зрения: стандартность и оригинальность.

5) Принцип самоконтроля: регулярный и систематический анализ своих ошибок как непереносимый элемент самостоятельно работы.

6) Принцип быстрого повторения: по мере накопления теоретических знаний по предмету, следует регулярно повторять материал и по необходимости подкреплять его решением практических задач по теме.

7) Принцип моделирования ситуаций: полезно моделировать критические ситуации, которые могут возникнуть в шахматной партии, и отрабатывать стереотипы поведения.

8) Принцип здоровьесберегающих технологий (рационально, экономно, без потери времени вводить элементы физической культуры в шахматное 40-минутное занятие).

Цель программы: формирование умений и навыков в составлении логических задач игры в шахматы

Задачи программы:

Обучающие:

- сформировать умения и навыки в составлении простейших элементов практики и стратегии игры в шахматы, оценке сил фигур и пешек.

Развивающие:

- развить умение действовать в нестандартных ситуациях;
- развивать концентрацию внимания и сообразительность.

Воспитательные:

продолжить воспитание внимательность, усидчивость, чувство товарищества, взаимопомощи, находчивости.

Методы обучения:

- *Словесный* (беседа, рассказ, объяснение, устное изложение материала, анализ текста, структуры музыкального произведения).

- *Показ* (демонстрация перед обучающимися способа и последовательности практических упражнений).

- *Практический* (тренинг, игры, упражнения).

- *Игровой* (свободная, естественная форма проявления деятельности детей, в которой осознается, изучается окружающий мир, открывается широкий простор для проявления своего «я», личного творчества).

- *Самостоятельная работа* (на основе ранее пройденного материала целесообразно привлекать детей работать самостоятельно).

Формы организации деятельности обучающихся на занятии:

- фронтальная;
- групповая;
- индивидуальна.

